

## Grupa "Biedronki" - 3-4-latki

Krąg tematyczny: **Odkrywamy świat**

Temat dnia: Co widać przez lornetkę?

data: 4.05.2020r.

**Karty pracy, z których mogą skorzystać w domu w tym tygodniu:**

3-latki: -

4-latki: CZEŚĆ 4: s. 6-7, 8, 9,

**Poniżej przesyłamy propozycje zabaw, ćwiczeń dla dzieci w domu:**

**1) Rączki** – zabawa paluszkowa.

Rodzic czyta treść rumowanki i wspólnie z dzieckiem wykonuje wskazane ruchy:

*Gdy się rączki spotykają, to od razu się witają.* (w parach, stają na przeciw siebie i podają sobie prawe dłonie na powitanie)

*Gdy się kciuki spotykają, to od razu się witają.* (stykają się kciukami)

*Gdy się palce spotykają, to od razu się witają.* (tykają się wszystkimi palcami rąk)

Krzysztof Sąsiadek

Źródło: K. Sąsiadek, „Powitanie” [w:] „Zabawy paluszkowe”, Media Rodzina, Poznań 2005, s. 9

**2) Lornetka** – zagadka słowna.

Rodzic zadaje dziecku zagadkę, której rozwiązaniem jest hasło „lornetka”:

*Gdy patrzysz przez jej szkiełka,*

*Z bliska widzisz cały świat.*

*Ale gdy popatrzysz bez niej,*

*Szedłbyś tam i ze sto lat!*

Magdalena Ledwoń

Jeśli posiadacie w domu lornetkę dziecko ogląda przez nią świat.

**3) Do czego to służy?** – rozmowa kierowana.

Dziecko opisuje, w jaki sposób działa lornetka. Następnie na podstawie ilustracji zamieszczonych poniżej oraz własnych doświadczeń wymienia miejsca i sytuacje, w których można korzystać z lornetki.

**4) Patrzymy przez lornetkę** – zabawa orientacyjno-porządkowa.

Zabawa z wykorzystaniem dołączonej melodii: Samba

Dziecko porusza się do melodii (dzieci ją już znają z przedszkola). Na przerwę w muzyce – muzyka sama cichnie – dziecko zatrzymuje się w miejscu, układa dłonie w lornetkę i rozgląda się na boki. Gdy melodia znowu zaczyna grać – dziecko tańczy dowolnie.

**5) Ja i Ty** – zabawy ruchowe z wykorzystaniem „Metody Ruchu Rozwijającego” Weroniki Sherborne.

Dziecko ćwiczy w parze z rodzicem lub rodzeństwem. Ważne jest by między ćwiczeniami robić krótkie przerwy i poświęcić ten czas na spokojny oddech.

– „Przepychanki” – siedzimy na podłodze, opierając się plecami i na polecenie rodzica próbujemy się wzajemnie przesunąć (przepchnąć) odpychając się nogami i rękoma od podłoża, zadanie powtarzamy dwa razy.

– „Odklejanie” – jedna osoba leży na plecach, starając się ściśle przylegać do podłoża, zadaniem drugiej osoby z pary jest odklejenie najpierw rąk a następnie nóg leżącego dziecka, które stara się z całej siły uniemożliwić podniesienie części ciała, potem następuje zamiana ról, zadanie powtarzamy dwa razy.

– „Piłowanie drewna” – w parach siadacie w rozkroku naprzeciwko siebie, łapiąc się za ręce, na przemian kładziecie się na plechach na podłodze, nie puszczać swoich rąk. Na koniec kładziecie się i odpoczywacie oddychając głęboko.

Marta Bogdanowicz, Dariusz Okrzesik Źródło: M. Bogdanowicz, D. Okrzesik, „Opis i planowanie zajęć według Metody Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne”,  
Wydawnictwo Harmonia, Poznań 2011, s. 51, 53, 59

**5) Lornetka** – zabawa plastyczno-techniczna.

Jeśli istnieje taka możliwość to wydrukujcie zdjęcie twarzy dziecka na kartce A4 lub narysujcie twarz dziecka. Dziecko może pokolorować swoje zdjęcie za pomocą kredek pastelowych. Następnie w papierowych kubeczkach jednorazowych wytnijcie w dnie otwory (ważne, aby otwór był na tyle duży, żeby po nałożeniu na fotografię widać było oczy, ale powinien mieć zostawiony niewielki brzeg, aby dziecku łatwiej było go przykleić do obrazka). Posmarujcie brzegi kubeczków od strony dna klejem. Następnie naklejcie kubeczki na pokolorowane obrazki. Można również dokleić papierowe ręce (tak jak jest to wykonane na przykładowym obrazku poniżej).



## **6) Silny jak lew** – nauka piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=Vc2p-2aUDbM>

Tekst piosenki: „Silny ja lew”

*I. Chociaż latek mało mam,  
to powiedziec muszę Wam,  
Byście nie martwili się  
I wiedzieli o tym, że*

*Ref.*

*Jestem silny jak lew, lew, lew, lew,  
umiem zmarszczyć też brew, brew, brew, brew.  
Zjadam wszystko za dwóch, dwóch, dwóch, dwóch,  
Taki ze mnie jest zuch.  
Biegam szybko jak koń, koń, koń, koń,  
nie mam uszu jak słoń, słoń, słoń, słoń.  
Jestem sprytny jak lis, lis, lis, lis,  
myszy powiem a kysz!*

*II. Tak więc teraz wiecie,  
że nie ma o co martwić się.  
Bo ja radę sobie dam,  
I przypomnieć chciałbym Wam:*

*Ref.*

## **7) Dodatkowe karty pracy dla chętnych dzieci (poniżej).**

**8) Moja wymarzona podróż** – rozmowa na podstawie fotografii z różnych zakątków świata.

Poniżej zamieszczone są fotografie z różnych zakątków Ziemi. Dziecko wskazuje zdjęcia miejsc, które chciałoby odwiedzić wspólnie z rodzicami. Może opowiedzieć co chciałoby tam robić. Opisuje co widzi na obrazku.

*Karaiby*



*Peru– Machu Picchu*



*Himalaje*



*Japonia*



*Kanion w Kolorado*



*Lodowiec na Islandii*



*Džungla brazylijska*



*Afryka – safari*



# LORNETKA





Lornetka używana jest przez żołnierzy.



Lornetka używana jest przez ornitologów.



Lornetka teatralna używana jest w teatrze oraz operze.



[www.StreetArtisans.com](http://www.StreetArtisans.com)



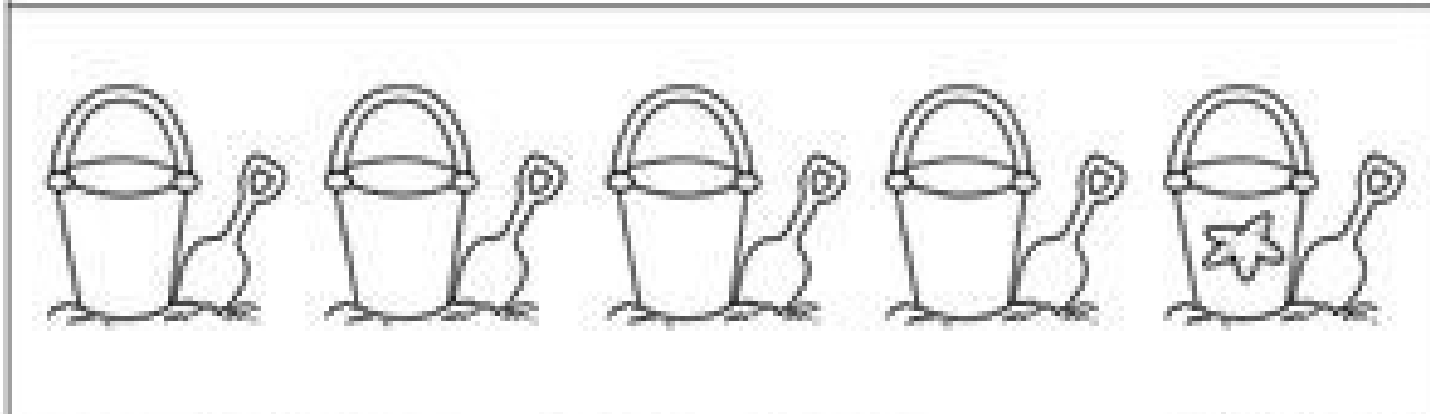
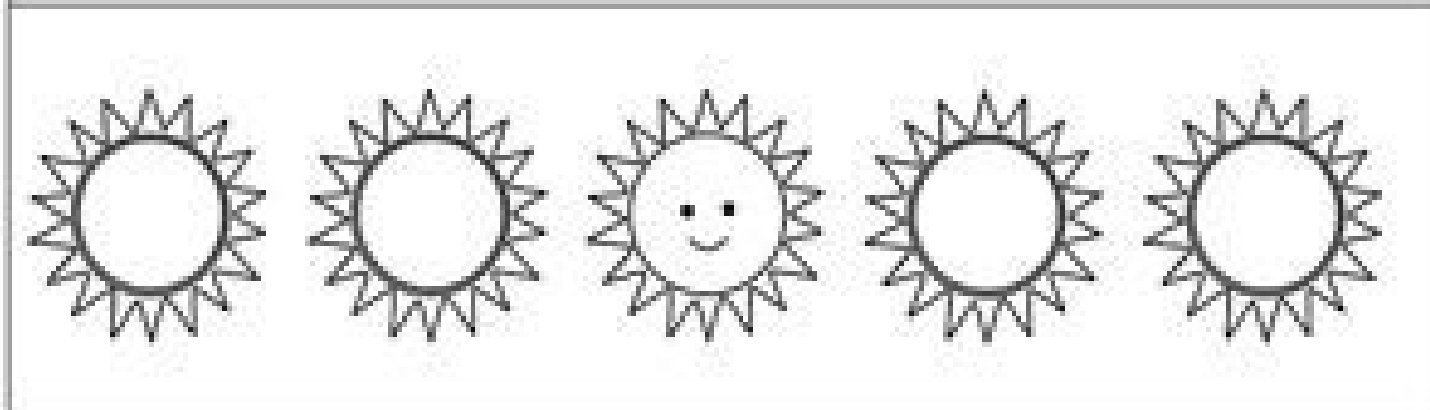
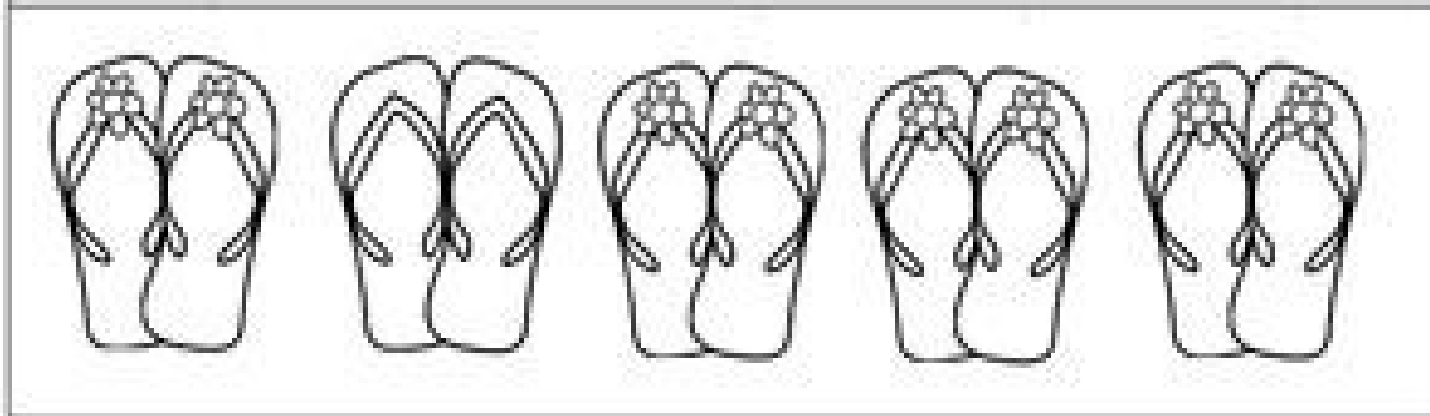
Lornetka/luneta widokowa.



*Wybierz się w podróż samolotem. Pokoloruj go dowolnie a później wycinaj.*



Zakreśl w koło rzecz, która się różni każdym rzędzie.



Wytnij obrazki zamieszczone na dole zadania. Uzupełnij rytmy wklejając odpowiedni obrazek do okienka.

