

Grupa "Biedronki" - 3-4-latki

Krąg tematyczny: **Odkrywamy świat**

Temat dnia: Zabawy w detektywów

data: 5.05.2020r.

Karty pracy, z których mogą skorzystać w domu w tym tygodniu:

3-latki: -

4-latki: CZEŚĆ 4: s. 6-7, 8, 9

Poniżej przesyłamy propozycje zabaw, ćwiczeń dla dzieci w domu:

1) Poszukujące zawody – rozmowa kierowana.

Rodzic prosi dziecko, żeby zastanowiło się, do kogo mogłoby się zwrócić, gdy coś mu zaginie, zgubi coś lub ktoś mu coś ukradnie. Jeśli dziecko ma z tym trudność, rodzic może podpowiedzieć, że zwracamy się do policjantów. Następnie na podstawie fotografii (zamieszczone poniżej) dziecko poznaje urządzenia, które pomagają w pracy policyjnym detektywom (dyktafon, aparat fotograficzny, lornetka, lupa, latarka itp.). Może samo opowiedzieć, do czego służą te przedmioty i jak można je wykorzystać w toku śledztwa.

2) Zagadka detektywistyczna – słuchanie wiersza.

Rodzic czyta wiersz:

Zagadka detektywistyczna

Dziś jest całkiem niewesoło!

Martwią się wszyscy wokoło,

bowiem dziś z naszego zoo

ucieł groźny lew.

Pan detektyw szuka lwa.

Wziął do pracy się raz dwa,

bo się na swej pracy zna!

I przeszukał... zlew?!

Wybrał się też do Fromborka

tam po plaży wciąż się błąkał,

i pod nosem ciągle bąkał:

„Wiślany za-lew”.

Wrócił na krakowskie Błonie,

Przysiadł z boku – na betonie.

„Gdzieś tu przecież są lewkonie”

– mrucał cały czas.

„Eureka! Mam już lwy!

*Nie jednego, ale trzy”
– tak się cieszy pan detektyw.
Czy masz je też ty?
Podpowiem ci, mój czytelniku,
że ukryły się w wierszyku.*
Magdalena Ledwoń

Dziecko zastanawia się, kogo szukał detektyw i w jakie miejsca się udał, żeby znaleźć ukrytego lwa. Na podstawie ostatniej zwrotki wiersza udzielają odpowiedzi na pytanie, czy mu się to udało.

(Nie jest wskazane, aby wyjaśniać, dziecku, gdzie „ukryły się” lwy, ponieważ będzie odkrywać to w toku śledztwa (w dalszej części). Jeżeli odgadnie, będzie miało ułatwione zadanie w następnych zabawach.)

3) Lew na wybiegu – zabawa z czworakowaniem realizowana metodą opowieści ruchowej.

Dziecko zamienia się w lwa, który odpoczywa na wybiegu w zoo. Rodzic opisuje, co robi lew, a dziecko naśladuje wykonywane przez niego czynności. Przykładowa opowieść:

Lew na wybiegu

Lew spał na skale, ale natrętna mucha gryzła go w nos. Lew próbował strącić ją łapą. Zrobił to raz, potem drugi, w końcu trzeci. Nic to jednak nie dało. Rozbudzony kot ziewnął potężnie, przyglądał grzywę łapą i przeciągnął się leniwie, tak, jak to koty mają w zwyczaju. Jak? Ano tak: wyprostował przednie łapy i brodą próbował nakreślić w powietrzu kółko, kierując głowę najpierw w dół, potem w górę, żeby w końcu wrócić do pozycji, w której rozpoczynał przeciąganie. Później ugiął łapy i pochylił tułów do przodu. Wyciągnął szyję i prostując łapy, naciągnął cały grzbiet. Aż słychać było chrzęst kości w stawach. Po chwili strzepnął kurz z jednej tylnej łapy, a następnie z drugiej. Zakręcił lwią grzywą i ruszył przed siebie. Obszedł wybieg po okręgu najpierw w jedną stronę. Później zrobił to w drugą stronę. Rozejrzał się i zauważył gapiów, którzy uważnie przyglądali mu się zza krat. Zaryczał więc przeciągle. Spojrzał z pogardą na turystów i odwrócił się do nich ogonem. Wskoczył na lwią skałę i ułożył się wygodnie w słoneczku. „Bardzo się tym spacerem zmęczyłem” – pomyślał lew – „Najlepiej będzie, jeśli utnę sobie drzemkę”. I zasnął.

Magdalena Ledwoń

4) Gdzie ukrył się lew? – zabawa dydaktyczna, prowadzenie śledztwa na podstawie poszlak.

Rodzic wyjaśnia, czym są poszlaki – wydarzenia lub przedmioty, których pojawienie się wskazuje na to, że wystąpiła określona czynność. Następnie proponuje przeprowadzenie śledztwa w sprawie zaginionych lwów. Kolejno prezentuje dowody, a dziecko stara się odgadnąć, gdzie są kolejne wskazówki do rozwiązania zagadki detektywistycznej.

Dowód nr 1 – naczynia kuchenne.

Rodzic wnosi karton wypełniony naczyniami. Nie prezentuje go dziecku od razu, tylko lekko nim potrząsa, aby znajdujące się w nim naczynia wydawały dźwięki. Dziecko stara się odgadnąć, co ukryło się w pudle. Gdy wszystkie hipotezy zostaną podane, rodzic wyjmuje naczynia. Dziecko zastanawia się, skąd one się pojawiły w pudle i dlaczego są na nich krople wody. Rodzic może podpowiedzieć, że na pewno zostały umyte. Dziecko wskazuje miejsce, w którym myje się naczynia w domu i idzie tam w poszukiwaniu rozwiązania zagadki.

Rozgląda się po całej kuchni w poszukiwaniu zagadki. Rodzic może kilka razy powtarzać w toku rozmowy frazy z wykorzystaniem słów „lew” i „zlew” np.: *Gdzie jest lew? Nie wiem, w kuchni jest zlew. Ale gdzie jest ten lew?* Powinien coraz wyraźniej i głośniej wypowiadać część „lew”. Rodzic informuje dziecko, że znalazł coś tajemniczego w zlewie, kiedy mył wcześniej naczynia. Wręcza dziecku woreczek wypełniony tajemniczą substancją (piasek w woreczku) i szklankę posolonej wody.

Dowód nr 2 – słona woda i piasek w woreczku.

Dziecko otrzymuje do zbadania dwa dowody – szklankę wody i mały woreczek wypełniony tajemniczą substancją. Najpierw wkłada do woreczka ręce i sprawdza, czym jest substancja, która go wypełnia. Jeśli dodatkowo do woreczka zostanie włożona muszelka lub bursztyn, jest to już konkretna wskazówka, że to piasek pochodzący z nadmorskiej plaży. Gdy dziecko odkryje miejsce pochodzenia piasku, sprawdza, jaki smak ma woda. Upewnia się w ten sposób, że dobrze postawiło hipotezę o miejscu ukrycia kolejnego lwa. Następnie podaje nazwę polskiego morza (lub rodzic pomaga) i zastanawiają się, w jakim miejscu w domu można znaleźć Bałtyk. Jeśli posiadacie mapę lub atlas można z nich skorzystać, jeśli dziecko nie potrafi odgadnąć gdzie w domu może znaleźć Morze Bałtyckie rodzic podpowiada. Gdy wskaże mapę/atlas i wspólnie odszukacie na mapie Morze Bałtyckie, rodzic prezentuje, gdzie leży Zalew Wiślany. Aby dowiedzieć się, dlaczego poszlaka wskazuje na morze, dziecko ma za zadanie pokazać, jak można w tym morzu pływać (zabawa naśladowcza). Rodzic kilka razy wyraźnie mówi „zaLEW”, wyraźnie wskazując na końcówkę LEW.

Dowód nr 3 – kwiatowy zapach.

Rodzic prosi dziecko, żeby zamknęło oczy. W tym czasie rozpyła aerozol lub perfumy o kwiatowym zapachu. Dziecko rozpoznaje i nazywa zapach. Zastanawia się, gdzie w domu można znaleźć kwiaty (najpewniej w ogrodzie) i tam zmierza. W ogrodzie napotyka nałożone wcześniej przez rodzica ślady lwich łap, za którymi powinno podążać. Na końcu odnajduje kopertę, w której są ukryte dwie kartki. Na pierwszej znajduje się fotografia przedstawiająca lewkonie, a na drugiej rebus (ilustracja lwa + ilustracja koni) (załączone poniżej.) Rodzic wyjaśnia, że aby poznać nazwę tych kwiatów, należy rozwiązać rebus. Po rozwiązaniu tej zagadki gratuluje odnalezienia **trzeciego lwa**.

Rodzic wskazuje dziecku, jeśli wcześniej się nie zorientowało, że wszystkie lwy okryły się w wyrazach: zLEW, zaLEW, LEWkonia. Rodzic prosi dziecko żeby jeszcze na zakończenie powtórzyło, w jakich wyrazach ukrył się lew. Prosi też, żeby spróbowało przypomnieć sobie, jak odkrywało kolejne tropy w śledztwie. Co wykorzystywało do badania poszczególnych dowodów (smak wody – zmysł smaku, piasek – zmysł dotyku,

naczynia – zmysł słuchu i wzroku, kwiaty – zmysł węchu). - poniżej zamieszczone są dodatkowe karty pracy związane ze zmysłami).

Rodzic gratuluje dziecku rozwiązania śledztwa. W ramach nagrody można zaproponować dziecku zrobienie wspólnie podwieczorku, zjedzenia lodów lub zagrania wspólnie w ulubioną grę. ;)

5) Daktyloskopia – zabawa paluszkowa.

Rodzic wyjaśnia, czym jest daktyloskopia – technika śledcza polegająca na porównywaniu odcisków palców w celu ustalenia sprawcy przestępstwa. Wyjaśnia, że nie ma na świecie dwóch osób, które miałyby takie same odciski palców. Następnie daje dziecku kartkę z 10 „okienkami” (przykładowa załączona poniżej). Dziecko ma za zadanie zamoczyć kolejne palce w tuszu (jeśli posiadacie w domu, jeśli nie można wykorzystać farbę ale nie może być zbyt mokra) i wykonać odciski palców na kartce. Każdy palec powinien być odbity tylko raz – w osobnym okienku. Następnie dziecko może wykonać paluszkowe kompozycje według własnego pomysłu.

6) Trening poszukiwacza przygód - ćwiczenia gimnastyczne.

Dziwna wędrówka – spacer po obwodzie koła najpierw na palcach, później na piętach.

Grotołaz – chodzenie po obwodzie koła w pozycji kucznej, naśladowanie poruszania się w niskiej jaskini.

Zdobywca szczytów – poruszanie się po obwodzie koła z unoszeniem kolan do wysokości bioder i jednoczesnym unoszeniem nad głowę na przemian jednej i drugiej ręki.

Przyrodnik łąkowy – pozycja wyjściowa w klęku podpartym, ugięcie rąk i opuszczenie przedniej części tułowia, naśladowanie oglądania z bliska tego, co znajduje się przed twarzą; kilkukrotne powtórzenie ćwiczenia.

Odganiacz insektów – wykonanie kilku pajacyków.

Podziwiacz panoramy – wykonanie kilku skrętów tułowia na przemian w prawo i w lewo.

Łapacz chmur – wykonanie trzech niskich wyskoków i jednego wysokiego.

Mieszacz wody w stawie – lekkie ugięcie kolan w pozycji wyprostowanej, wykonanie kilku kółek kolanami na ugiętych nogach.

Łowca morskiej bryzy – w czasie marszu po obwodzie koła wykonanie głębokich wdechów nosem i wydechów ustami.

7) Lew ostrzy zęby – zabawa logopedyczna.

Dziecko zamienia się w groźnego lwa. Za pomocą języka stara się dotknąć każdego zęba z osobna, żeby sprawdzić, czy są one wystarczająco ostre, żeby móc zjeść pyszny podwieczorek.

8) Silny jak lew – śpiewanie piosenki, improwizacje ruchowe do muzyki.

Dziecko śpiewa piosenkę, tańczy dowolnie. Można również wykorzystać piosenkę do zabawy „Muzyka stop” - dziecko tańczy dowolnie do muzyki – gdy rodzic ją zatrzymuje dziecko przybiera pozę groźnego lwa.

<https://www.youtube.com/watch?v=Vc2p-2aUDbM>

Tekst piosenki: „Silny ja lew”

*I. Chociaż latek mało mam,
to powiedzieć muszę Wam,
Byście nie martwili się
I wiedzieli o tym, że
Ref.*

*Jestem silny jak lew, lew, lew, lew,
umiem zmarszczyć też brew, brew, brew, brew.
Zjadam wszystko za dwóch, dwóch, dwóch, dwóch,
Taki ze mnie jest zuch.*

*Biegam szybko jak koń, koń, koń, koń,
nie mam uszu jak słoń, słoń, słoń, słoń.*

*Jestem sprytny jak lis, lis, lis, lis,
myszy powiem a kysz!*

*II. Tak więc teraz wiecie,
że nie ma o co martwić się.*

*Bo ja radę sobie dam,
I przypomnieć chciałbym Wam:
Ref.*

9) Zachęcamy do odczytania bajki Detektyw Łodyka – “Wielkie “coś” w szafie”.

<https://www.youtube.com/watch?v=O-4xarOB5FY>

10) Dodatkowe karty pracy zamieszczone poniżej.

Załącznik do zadania 1)

LATARKA



LUPA



LORNETKA



DYKTAFON

APARAT FOTOGRAFICZNY



Załącznik zadanie 4)

By dowiedzieć się jak nazywa się ten piękny kwiat, rozwiąż rebus.



Rebus:



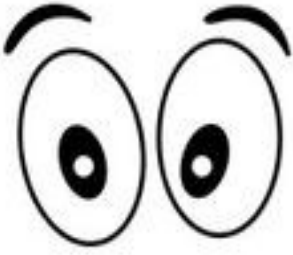


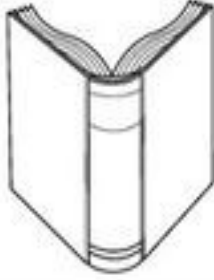







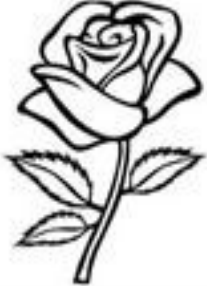


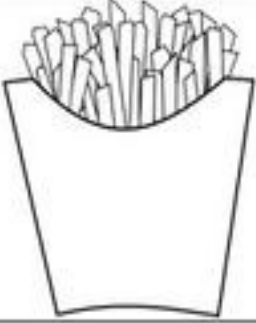





+



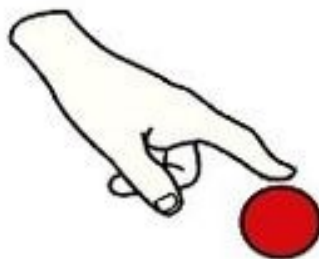
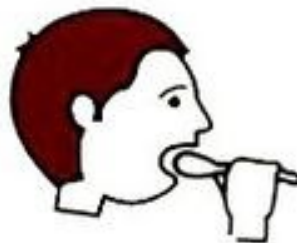
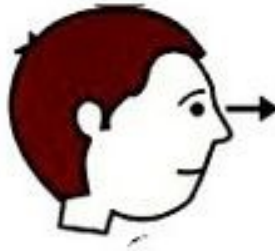
Czego nie ma?

rozwiązanie rebusu (lew + konia = lewkonia)

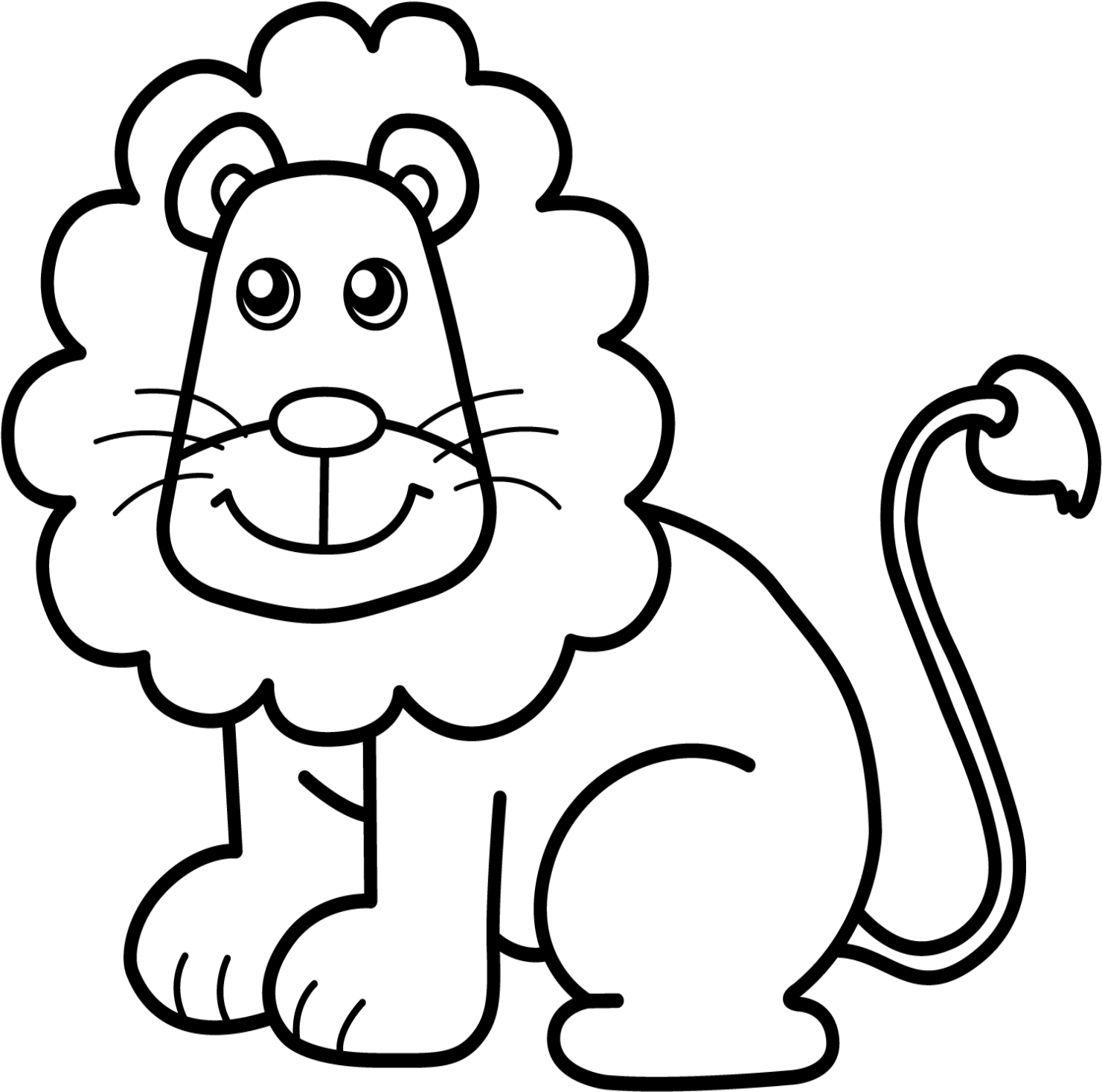
Każdy z nas ma 5 zmysłów: wzrok, słuch, węch, smak, dotyk. Opowiedz co widzisz na obrazkach obok każdego zmysłu. Wybierz i pokoloruj te, które najbardziej do danego zmysłu pasują.

Dopasuj obrazki.



Pokoloruj lub pomaluj farbami lwa.



Dorysuj drugą część portretu lwa
i dokończ kolorowanie.

