Ćwiczenie usprawniające narządy artykulacyjne - wierszyk: ***„Gimnastyka”***:

Rodzic mówi wierszyk a dziecko wykonuje ruchy języka opisane w wierszu.

*Na początku jest rozgrzewka,*

*Językowa wprzód wywieszka,*

*Cały język wyskakuje,*

*Wszystkim nam się pokazuje,*

*W dół i w górę,*

*W lewo, w prawo.*

*Pięknie ćwiczy!*

*Brawo! Brawo!*

*Język wargi oblizuje, pięknie kółka wykonuje.*

*Popatrzymy do lusterka,*

*Jak się język bawi w berka.*

*Kto spróbuje z miną śmiałą,*

*Zwinąć język w rurkę małą?*

*Język ząbki poleruje*

*Każdy dotknie i wyczuje…*

*Może uda się ta sztuczka.*

*Trzeba uczyć samouczka.*

***„Latarnia morska”***

         Wiersz ten służy do ćwiczeń wydłużających fazę wydechową podczas mówienia, kształtujących umiejętność równomiernego wydychania powietrza i wytwarzania dźwięków z różną siłą głosu (głośno, cicho). Jednocześnie uwrażliwiony jest słuch mowny ( dzieci naśladują dźwięki demonstrowane przez prowadzącego), usprawniane są również narządy mowy, zwłaszcza wargi.

*Wśród mgły i nocy*

*rozlega się dźwięk*

*długi i głośny*

*niczym wilka jęk:*

*Uuu./uuu…/uuu…*

*Dźwięk jednostajny*

*do uszu dociera*

*rybaka na kutrze,*

*a w porcie- dokera:*

*Uuu…/uuu…/uuu…*

*Głośno i długo*

*syrena buczy.*

*drogi do portu*

*zbłąkanych uczy:*

*- Uuu…/uuu…/uuu…*

*Wśród morskich głębin,*

*szumu wielkich fal*

*niesie się wycie,*

*hen…w morską dal;*

*-Uuu…/uuu…/uuu…*

*Na morzu kuter*

*rybacki stoi.*

*A tu wśród nocy*

*nie widać boi*

*rybak na kutrze*

*minę ma srogą:*

*- czas mi do domu,*

*lecz którą drogą?*

*Rozbrzmiewa wokół*

*jednostajny dźwięk,*

*długi i głośny*

*niczym wilka jęk:*

*-Uuu…/uuu…/uuu…*

*Dźwięk ten syreny*

*do kutra dociera,*

*z radości ręce*

*rybak zaciera.*

*będzie za dźwiękiem*

*płynąć do domu,*

*nie da syrena*

*zginąć nikomu.*

*-Uuu…/uuu…/uuu…\**

*-Uuu…/uuu…/uuu…^*

W miejscach oznaczonych (\*^) dzieci, naśladują wycie syreny latarni morskiej- jak najdłużej na jednym wydechu wypowiadają z jednakowym natężeniem głosu: Uuu…./uuu…/uuu…- cicho(\*) lub głośno(^). Pojedyncza kreska oznacza pauzę na nabranie powietrza ustami (/).

Przykłady zabaw a jednocześnie ćwiczeń logopedycznych:

Po posiłku pozwólmy dziecku wylizać językiem talerz jak kotek. To ćwiczenie mniej eleganckie, za to bardzo skutecznie gimnastykuje środkową część języka;

Po śniadaniu posmarujmy dziecku wargi miodem, kremem czekoladowym lub mlekiem w proszku i poprośmy, aby zlizał je dokładnie jak miś czy kotek; 

Kiedy dziecko ziewa, nie gańmy go, lecz poprośmy, aby ziewało jeszcze kilka razy, zasłaniając usta;

  Jeśli dziecko dostało lizaka zaproponujmy mu, aby lizało go unosząc czubek języka ku górze; 

 Przy porannym i wieczornym myciu zębów zaproponujmy dziecku liczenie zębów lub witanie się z nimi w ten sposób, aby czubek języka dotknął każdego zęba osobno; 

 Podczas rysowania poprośmy dziecko, aby narysowało językiem kółko (dookoła warg) lub kreseczki (od jednego do drugiego kącika ust) 

 Dmuchanie na talerz z gorącą zupą, chuchanie na zmarznięte dłonie, cmokanie, żucie pokarmów, a nawet wystawianie języka to też ćwiczenia aparatu artykulacyjnego